

EINLADUNG

NACHHALTIG FORSCHEN, LEHREN UND LERNEN IN DER KUNSTPÄDAGOGIK

24.09.2025
13-19 Uhr

Wir laden alle Interessierten und Wissenschaftler:innen in Qualifikationsphasen sowie Expert:innen aus anderen Disziplinen ein, um den Austausch zu fördern und verschiedene Perspektiven zu beleuchten.

ZENTRALE FORMATE

Podiumsdiskussion | Workshop mit dem Sozialunternehmen „Koralle“ [1] und Trainerin Kira Hess [2] | Informeller Austausch

THEMEN UND FRAGESTELLUNGEN

- Auf welche Weise kann kunstpädagogisches Forschen, Lehren und Lernen einen nachhaltigen Beitrag zum gesellschaftlichen Wandel leisten?
- Inwieweit kann eine kritische Auseinandersetzung mit den „Five Inner Development Goals“ (IDGs)[3] den kunstpädagogischen Diskurs als auch die eigene Forschung bereichern?

PODIUMSDISKUSSION

- gemeinsame Diskussion interdisziplinäre Ansätze
- Geladene Gäste: Sarah Lopper (Universität zu Köln) [4]; Prof. Dr. Sven Hermann (Northern Business School) [5] und Prof. Dr. Oktay Bilgi (Alanus Hochschule) [6]

WORKSHOPINHALTE

- Kritische Auseinandersetzung und Reflexion über Nachhaltigkeit in der Kunstpädagogischen Forschung
- Reflexion eigener Forschungsperspektiven
- Schaffen eines einzigartigen Netzwerks,
- Zusammenarbeit und Sichtbarkeit im Forschungsfeld

ABENDPROGRAMM

Neben dem gemeinsamen Workshop bleibt viel Zeit und Raum, miteinander in Austausch zu kommen, die eigenen Themen und Fragen zu vertiefen und sich zu vernetzen. Nach dem Tagesprogramm besteht die Möglichkeit zu einem gemeinsamen Spaziergang und Restaurantbesuch (Selbstzahlung).

ANMELDUNG

Bitte meldet euch bis zum 01. September unter kontakt.nachhaltigkunstpaed@uni-bremen.de an. Für Rückfragen stehen Kirsten de Vries und Christina Inthoff zur Verfügung. Eine detaillierte Beschreibung zur Veranstaltung ist unter folgendem Link zu finden: www.uni-bremen.de/kunst/nwkp-2025.

Wir freuen uns auf den gemeinsamen Austausch und das Kennenlernen!

Euer Tagungsteam

Dr.in Christina Inthoff, Kira Hess, Dr.in Evelyn May, Julia Alvis-Seidel, Kirsten de Vries, Moritz Masuch

EINLADUNG

NACHHALTIG FORSCHEN, LEHREN UND LERNEN IN DER KUNSTPÄDAGOGIK

24.09.2025
13-19 Uhr

PROGRAMM

- 13:00 Uhr: Ankommen
- 13:30 Uhr: Kennenlernen, Zusammenfinden (Being)
- 14:00 Uhr: Podiumsgespräch und Diskussion (Thinking & Relating)
- 15:00 Uhr: Pause
- 15:30 Uhr: Workshop mit Designstudio „Koralle“ und Trainerin Kira Hess (Collaborating)
- 17:30 Uhr: Präsentation/Austausch (Action)
- 19:30 Uhr: Abendprogramm (Spaziergang und Essen)

Diese Veranstaltung wird ausgerichtet vom IKFK der Universität Bremen und unterstützt durch die Wissenschaftliche Sozietät Kunst Medien Bildung Fachgesellschaft für Pädagogik, Didaktik und Vermittlung der Kunst e.V. und den BDK-Bremen.

[1] „Koralle“ ist keine Design-Agentur für nettes Layout und schöne Plakate. Koralle setzt sich dafür ein, sozial-gerechten Wandel mit zu gestalten: <https://www.koralle.design/>

[2] Kira Hess arbeitet freiberuflich im Feld der angewandten Improvisation und nutzt diese, um kokreative Zugänge und ihre Anwendung in Forschungs- und Bildungsbereichen zu schaffen sowie nachhaltiges Forschen, Lehren und Lernen zu fördern: <https://kirahess.de/>

[3] <https://sdgs4future.org/bildungskonzept/idgs-inner-development-goals/>

[4] <https://www.hf.uni-koeln.de/42961>

[5] <https://www.nbs.de/die-nbs/nbs-team/professoren/prof-dr-sven-hermann>

[6] <https://www.alanus.edu/de/hochschule/menschen/detail/oktay-bilgi>